

Lautenbach-Zell Le G13 de l'art



Les artistes de treize pays exposant à la Galerie Plein Ciel et les officiels.

Photo Bernard Erhard

« Rendre l'art accessible à tous, proposer son écrin de verdure comme lieu d'exposition et réunir des artistes du monde entier » a été pour Sylvie et Roland Issenlor le concept de départ, en 2004, d'une formidable aventure humaine.

Samedi après-midi, lors du vernissage de la quatrième édition de la « Galerie Plein Ciel », les nombreuses personnalités, les artistes et les amis ont été unanimes à reconnaître la réussite de ce concept unique et original.

Après avoir souhaité la bienvenue à la nombreuse assistance, Roland Issenlor a souligné : « Lautenbach-Zell est devenu le G 13 de l'art, très prisé par de nombreux artistes internationaux. Cinq continents sont représentés avec la participation de

treize pays ». Il ne cesse de répéter : « *c'est une sacrée aventure humaine, beaucoup de bonheur, la récompense de rencontres magiques avec en prime le charme linguistique, l'amitié, les couleurs et les formes* ».

Un jardin extraordinaire

Pour François Grunenberger, maire de Lautenbach-Zell - Sengern, « les acteurs n'ont pas attendu la mondialisation pour venir dans ce jardin extraordinaire ». Il est rejoint par le député Michel Sordi pour qui « la culture réunit les hommes, cette exposition étant un de ces projets qui améliore la compréhension entre eux... Elle interpelle, ne doit plus être réservée à une élite et ne doit plus rester dans les villes ». La galerie Plein Ciel en est l'exemple idéal.

Cinq consuls

Avant les discours, Roland Issenlor a présenté les artistes et

leurs œuvres aux hôtes étrangers qui avaient été invités par le député Michel Sordi à partager le déjeuner avec le maire, le conseiller général Daniel Weber, les représentants de la presse locale et les époux Issenlor.

Pour Frankie Reed, consule générale des États-Unis d'Amérique, « Lautenbach-Zell est un petit point sur la carte avec une merveilleuse idée ». Elle n'a pas oublié de remercier ses hôtes pour « ce très joli samedi ».

Shuzhong Sun, consul général de Chine, en est à sa seconde édition, puisque déjà présent en 2006. Ce sera la dernière. Nommé ambassadeur, il quittera la France en juillet pour l'Afrique, mais « mon cœur sera toujours ici avec vous, en ce grand rendez-vous de l'art ».

Le centre du monde

Bruno Brommer, consul général d'Allemagne, a été très sensible à ce qu'il a vu. « Le centre du monde est aujourd'hui à Lautenbach-Zell et je suis là ».

Paul Fortmann, consul des Pays Bas, a rebondi sur la présence de cinq consuls lors de cette exposition. « L'art crée des liaisons et aide au développement des relations entre les différents pays ».

Enfin le consul général adjoint du Japon a été très heureux de découvrir la région, l'exposition Plein Ciel et a souhaité « Grand succès pour cette initiative, occasion pour les artistes de partager leurs joies et découvrir les autres arts ».

Avant de passer à la garden party, animée par le trio jazz manouche Depoire-Kirchmeyer accompagné de Martin Abbühl, le maire François Grunenberger a offert aux consuls un petit présent en souvenir de cette quatrième édition de la « Galerie Plein Ciel »

■ VISITER La Galerie Plein Ciel, 65 Grand Rue à Lautenbach-Zell, tous les vendredis, samedis et dimanches de 11 h à 18 h, en juin, juillet et août. Entrée gratuite.