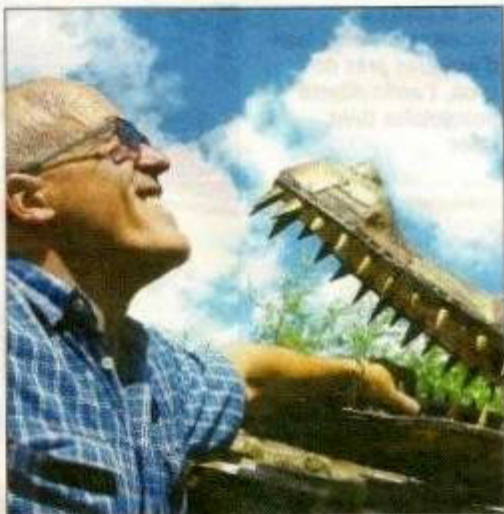


## Exposition L'art prend racine au jardin

**Du dimanche 21 juin au dimanche 23 août, trente-trois artistes venus du monde entier feront de Lautenbach-Zell leur pré carré, à l'invitation de la fondation SyRo d'Arts.**

« Ce concept est unique au monde. » Voilà, c'est dit. Roland Issenlor ne joue pas dans la modestie et il a bien raison. C'est lui et son épouse Sylvie qui ont porté, seuls, cette extraordinaire aventure artistique. Le point de départ se situe il y a six ans. À peine installé à Lautenbach-Zell, le couple décide de créer, dans son jardin, une galerie d'art. Elle est baptisée galerie « Plein ciel ». La première exposition est organisée avec des artistes locaux (Pierre Malter de Buhl, de retour du Japon) et quelques non-Alsaciens, comme la dernière élève d'Henri Matisse, Yvette Maniglier. Trente-trois exposants, 800 visiteurs... la première année est un succès. Le sculpteur Roland Issenlor est ensuite invité d'honneur à Hong Kong. Des liens se nouent rapidement « *Le monde de l'art est une grande famille* » et les correspondances se multiplient. Chaque année, plus d'exposants, plus de visiteurs et aujourd'hui, la fondation SyRo d'Arts, doit refuser les candidats. Il y en aura 46 cet été. Des



Roland Issenlor, organisateur de l'exposition. Photo Bernard Erhard

peintres, des artistes sur verre, des céramistes et des sculpteurs venus du monde entier. « *Tous les artistes paient leur voyage, aucun n'a de contrat. Ainsi, nous pouvons assurer la gratuité de cette exposition* » explique Roland Issenlor.

### Une ruche artistique

Mais qu'est-ce qui fait courir ces artistes internationaux vers Lautenbach-Zell ? « *Incontestablement, le cadre exceptionnel, l'ambiance sobre et authen-*

*lique* », assurent les organisateurs qui, le temps d'un été, transforment leur maison en ruche artistique. Là on rit, on discute, on échange, on partage le couvert. En plus de présenter leurs œuvres, certains exposants travailleront sur place. Bruno Redoutey de l'Atelier France Bronze de Luxeuil proposera une coulée de bronze en direct. Des souffleurs de verre feront des démonstrations. Prévu également un clin d'œil à l'art conceptuel, comme cet arbre qui prend les visiteurs dans ses bras.

Des visiteurs qui seront happés dès leur arrivée à Guebwiller par toute une série d'œuvres grand format mises en place le long des berges de la Lauch. L'exposition est dédiée à Nicolas Rudler de Saint-Amarin, artiste fidèle à SyRo d'Arts, décédé récemment.

Martine Marion

### Les participants

Sylvia Catharina Hess, Manuela Marchal et Ferdinand Merkans d'Allemagne. Inéz Olude da Silva et Totonho du Brésil. Yougang Chen, Tu Feng, Xuesen Tian, Yuehong Weng et Zhu Zhechi de Chine. Jaime Parra de Colombie. Keehyung de Corée. Denise Cassidy d'Irlande. Tsukasa Kawada, Yukari Matsunaga et Yoko Mikami du Japon. Kathinka Gunn des Pays-Bas. Vlad Cuculu de Roumanie. François Giacobino de Suisse. Christine Claess des USA. Les Français,

Antoinette Antiquedad, Patrick Bertaud, Chantal Bertolazzi, Michèle Bruet, Ricard Chapoy, Cheni, Gérard Contamain, Pascale Cuvelier, Marc Finiels, Pascal Gangloff, GPTD, Mohamed Grine, Sylvie Issenlor, Issro, Jadis, Pascal Lemoine, Rodolphe Letellier, Pierre Matter, Mireille Menegoz, Jean-Marc Moliner, Nicolas Rudler, Rémi Schweizer, Hervé Sycher, Josiane Specker, Paulie Steigert et Marc Valot.

**BY ALLER** Exposition « Plein ciel » organisée par la fondation SyRo d'Arts, 65 Grand-rue à Lautenbach-Zell, du 21 juin au 23 août, ouvert tous les vendredis et samedis de 11 h à 18 h et les dimanches de 10 h à 18 h. Entrée libre.