

Exposition À Lautenbach-Zell, les artistes cultivent leur jardin secret

Concept innovant dans le monde de l'art, le jardin de Sylvie et Roland Issenlor, à Lautenbach-Zell, a rouvert ses portes pour accueillir des artistes du monde entier.

L'investissement de l'association Syro d'Art et la présence d'artistes de notoriété internationale ont frappé les nombreuses personnalités présentes samedi après-midi au vernissage de la galerie Plein Ciel à Lautenbach-Zell (lire aussi l'encadré ci-contre).

Ils n'ont pas tari d'éloges pour les propriétaires des lieux, après la visite guidée et commentée par Roland Issenlor.

Des éloges partagés par les artistes et les nombreux visiteurs. « C'est plus beau, plus de classe, plus d'air, et plus léger. C'est un très bon cru ! », a déclaré l'un d'entre eux.



Artistes et officiels se sont retrouvés autour de Sylvie et Roland Issenlor (au centre), samedi après-midi, lors du vernissage de la galerie Plein Ciel. Photos Bernard Erhard

Après avoir salué tous les officiels, Roland Issenlor rappelle que « *Cette 6^e édition est dédiée à Nicolas Ruller, qui aurait aimé être des vignerons, mais qui malheureusement nous a quittés.* »

« Vous avez 100 % de chance d'aimer l'art en quittant ce jardin »

Après s'être prêtés au jeu du loto (lire l'encadré ci-dessous), le député Michel Sordj a donné un dernier chiffre : « 17 500, non pas la somme en euros du gain du tirage de ce soir, mais bien le minimum de visiteurs que je vous souhaite de rassembler cette année, pour aller plus loin que l'excellent millésime de l'an passé. » Il a conclu : « Vous avez 100 % de chance d'aimer l'art en quittant ce jardin, 100 % de chance d'en avoir pris plein les yeux

Le concept innovant de galerie en plein air a été souligné par Denis Reilmann, le maire de Guebwiller : « L'extension de l'art dans un site non institutionnel est nécessaire pour le territoire, d'autant plus que la demande se fait de plus en plus pressante. »

Pour le sous-préfet de Guebwiller Arthur Sören, « l'initiative de Roland et de son épouse est une exposition internationale majeure pour notre région, différente, originale, très belle et pleine de talents. »

Le vernissage s'est poursuivi dans le jardin sur des airs de jazz interprétés par le quartet du trezen-

► La girafe de Ferdinand Merkens

Selon la tradition, les bûchers éclairaient les vallées alsaciennes lors de la fête de la Saint-Jean. Aussi, hier, en cette veille du solstice d'été, l'impressionnante girafe de l'artiste allemand Ferdinand Merkens est venue éclairer la galerie Plein Ciel de tous ses feux.



► Les sculptures de François Giacobino

Le Suisse François Giacobino est présent pour la première fois à Lautenbach-Zell. Ses sculptures en cristal, des pièces uniques et signées, sont coulees dans des moules réfractaires qui sont ensuite cassés pour obtenir la pièce. Un polissage de qualité optique permet d'obtenir tous les reflets du cristal. Des œuvres remarquables de légèreté et de luminosité.



En chiffres

- 6 : c'est la 6^e édition de la galerie Plein Ciel.
- 20 : c'est le jour de juin choisi pour le vernissage.
- 47 : c'est le nombre d'artistes rassemblés à Lautenbach-Zell.
- 12 : c'est le nombre de pays d'où sont originaires les artistes : Allemagne, Brésil, Chine, Colombie, Corée, Irlande, Japon, États-Unis, Roumanie, Suisse, France.

Lyon et France.

● 2 : cointes Roland et Sylvie Issenlor, un couple passionné d'art.

Ces chiffres sont extraits du discours du député Michel Sordj, qui pensa que : « C'est en une richesse que nous partagerons tous. C'est un télex de notre passé, de notre présent et une valeur commune pour notre avenir. »

Vernissage En présence des consuls

Le vernissage de la galerie Plein Ciel a eu lieu samedi après-midi en présence de Tsakasa Kawada, consul général du Japon, qui exposait une œuvre, de Jiwon Son, consul général de Chine, et de Jürgen et Karin

Grönfeld, consuls d'Allemagne. Tous sont basés à Strasbourg et ont été invités par le député Michel Sordj à découvrir le merveilleux jardin artistique de Sylvie et Roland Issenlor.