

# Vers un nouveau record d'affluence ?

Sylvie et Roland Issenlor transforment depuis huit ans leur jardin personnel en un milieu féérique et magique dédié à l'art du monde entier, toutes tendances et formes confondues. Ce week-end, de très nombreux visiteurs s'y sont pressés. Les hôtes de cette galerie à ciel ouvert accueillent encore le public les samedis, dimanches et jours fériés jusqu'au 21 août à Lautenbach-Zell.

■ Céramiques, faïences, sculptures, peintures, terre cuite, dessins à l'encre, cette exposition originale présentée dans un cadre insolite et bucolique environne 530 œuvres qui ont été réalisées à partir d'une sélection exigeante d'une cinquantaine d'artistes originaires de 23 pays. Toutes ces œuvres trouvent ici presque naturellement leur place aux côtés des plantes et des fleurs, des oies et des canards de Sylvie et Roland Issenlor.

«**Tout le monde en redemande**»

Même sans être tous de réels spécialistes de l'art

contemporain, les 32 000 visiteurs qui se sont déplacés à Lautenbach-Zell en 2010 pour visiter l'exposition internationale ne sont sans doute pas restés insensibles à la magie du site, à la qualité d'accueil des maîtres des lieux, ainsi qu'aux œuvres uniques mises en valeur avec goût. «*La formule plaît. Tout le monde en redemande, autant le public que les artistes à renommée internationale, à l'image notamment du Brésilien Totonho qui ferait tout pour être présent chaque année à notre exposition*», font remarquer Sylvie et Roland Issenlor. Ces derniers souhaitent ainsi faire connaître l'art autre-



Forte affluence ce week-end dans la galerie d'art à ciel ouvert de Lautenbach-Zell. (Photos DNA)



ment et partager leur pas- cœur de l'édition 2011, Ro- au coup de crayon sensuel savoir la sérénité, la beauté